**Derleme Makale/Review Article**

Ondokuzmayıs Tıp Dergisi

2021; X(X): XXX

**doi:** 10.52142/XXX

**Türkçe başlık**

**İngilizce başlık**

**Birinci YAZAR1,\*, İkinci YAZAR2, Üçüncü YAZAR3, Dördüncü YAZAR4**

Birinci YAZAR: https://orcid.org/0000-XXXX-XXXX-XXXX

İkinci YAZAR: https://orcid.org/0000-XXXX-XXXX-XXXX

Üçüncü YAZAR: https://orcid.org/0000-XXXX-XXXX-XXXX

Dördüncü YAZAR: https://orcid.org/0000-XXXX-XXXX-XXXX

*1Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Tıp Fakültesi, XXX Anabilim Dalı, Samsun, Türkiye*

*2Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Tıp Fakültesi, XXX Anabilim Dalı, Samsun, Türkiye*

*3Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Tıp Fakültesi, XXX Anabilim Dalı, Samsun, Türkiye*

*4Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Tıp Fakültesi, XXX Anabilim Dalı, Samsun, Türkiye*

**Gönderim Tarihi:** XX.XX.2021 • **Kabul Tarihi:** XX.XX.2021 • **Yayımlanma Tarihi:** XX.XX.2021

**Özet**

Özet metni ortalama 200-250 kelime, 9 punto, Times New Roman, iki yana yaslı şekilde düzenlenmeli. Metin sonunda 6 nk aralık bulunuyor.

**Anahtar Kelimeler:** xxx, yyy, zzz

**Abstract**

Özet metni ortalama 200-250 kelime, 9 punto, Times New Roman, iki yana yaslı şekilde düzenlenmeli. Metin sonunda 6 nk aralık bulunuyor

**Keywords:** xxx, yyy, zzz

# Giriş

Makale metni yazımında stiller bölmesinde yer alan “Normal, Makale Düz Metin” hazır stilinin kullanılması önerilmektedir. Birinci dereceden başlıklar için “Başlık 1” stili ve ikinci dereceden başlıklar için “Başlık 2” stili kullanılmalıdır.

# Ana Başlık

## Alt başlık 1

Çalışma uygun başlıklarla sınıflandırılmalıdır.

## Alt başlık 2

Eğer varsa, tablolar “Ekle” sekmesinde yer alan tablolar özelliği kullanılarak hazırlanmalıdır. Tablo ve şekil başlıkları yazılmalıdır.

# Sonuç

Çalışma bulguları literatür ile kapsamlı bir şekilde değerlendirilmelidir.

**Çıkar İlişkisi**

Yazarlar, herhangi bir çıkar ilişkisinin olmadığını beyan etmektedir.

**Teşekkür**

XXXX.

**Kaynaklar**

1. Referanslar için “Stiller” sekmesinde “Referanslar” stili kullanılmalıdır.
2. Suspendisse sed congue augue. Duis ut nulla est. Interdum et malesuada fames ac ante ipsum primis in faucibus. Nullam eu tempus ligula.
3. Fusce vel neque porta velit vestibulum pharetra. Nam at rutrum nisl. Vivamus porta, nunc sit amet finibus efficitur, mi purus tempor diam, a faucibus ipsum justo nec ex.
4. Vivamus porta, nunc sit amet finibus efficitur, mi purus tempor diam, a faucibus ipsum justo nec ex.